

PROGETTO

TITOLO:

Mostra MEXICANIDAD di Domenico Renè Pangallo

SOGGETTO PROPONENTE:

Associazione di Volontariato Next

ALTRI SOGGETTI COINVOLTI (PARTNER):

Provincia di Reggio Calabria, assessorato alla cultura

ANALISI DEL CONTESTO/IMPATTO AMBIENTALE

La mostra, che è stata patrocinata dal Comune, dalla Provincia di Reggio Calabria, dalla Giunta e dal Consiglio regionale di Calabria, è stata inaugurata il 5 gennaio alle ore 18,30 alla presenza di significative presenze istituzionali, dal sottosegretario Marco Minniti, ai presidenti della Giunta e del Consiglio regionale Mario Oliverio e Nicola Irto, al deputato Demetrio Battaglia, all'assessore regionale Francesco Russo, al consigliere regionale Sebastiano Romeo, al Rettore dell'Università Pasquale Catanoso oltre a numerose presenze di cittadini. L'allestimento della mostra, aperta da martedì 5 gennaio fino a domenica 10 gennaio, è stato curato da Gloria Lo Dico, laureanda in Progettazione di spazi espositivi e museali presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo. L'autore delle foto, Domenico Renè PANGALLO, è nato nel 1989 ad Oaxaca in Mexico, studia presso la Nuova Accademia di Belle Arti (NABA) di Milano per la laurea specialistica in Design della Comunicazione. Il reportage fotografico è il risultato di un viaggio effettuato nel Natale del 2013, a distanza di vent'anni dalla sua venuta in Italia, nella città natale di Oaxaca, nel Chiapas ed a Città del Mexico. Le foto sono state intervallate da commenti e citazioni tra le quali la recensione di Davide Scagliola, noto fotografo internazionale e responsabile dell'Agenzia ParalleloZero con sede a Milano. "In pochi secondi ci ha rapiti e ammaliati con le foto della sua città natale, dei bambini per strada -che evidentemente rispecchiavano i suoi ricordi d'infanzia - con i dettagli, le ombre, i colori e i semplici momenti di vita quotidiana di questa tranquilla cittadina messicana. Ci ha emozionati tutti con le parole che accompagnavano le fotografie e ci ha trasportati per un lungo momento nel suo mondo sospeso tra il Centro America e il Sud Italia. Così si racconta una storia " La MEXICAMIDAD è la nostalgia che provano i messicani lontano dalla loro terra. La stessa che Renè Pangallo esprime attraverso le immagini fotografiche. Renè Pangallo ha già una ricca esperienza nel campo della foto d'arte. Ha partecipato a numerosi work shop fotografici organizzati da Blu oceans d'intesa con National Geographic con artisti di fama mondiale (Ernesto Bazan, Marco Pinna, Emiliano Mancuso, Alessandro Gandolfi, Sergio Ramazzotti, Davide Scagliola, Monica De Zen) realizzando reportage in Calabria, in Sicilia ed in Veneto. Ha già esposto in varie mostre collettive, per ultimo, in occasione della mostra promossa dal NABA in collaborazione con Forma a Milano in occasione di "Out of Expo". L'inaugurazione della mostra è stata preceduta dalla proiezione di un video e da una presentazione nella sala convegni della Provincia nel corso della quale hanno preso la parola Giuseppe Fanti, dell'Archi, il dott. Eduardo Lamberti Castronuovo, assessore alla cultura della Provincia, Gloria Lo Dico, curatrice dell'allestimento e Renè Pangallo, autore del reportage.

Renè Pangallo ha continuamente presenziato le visite fornendo chiarimenti e illustrazione.

L'informazione locale ha ripetutamente commentato l'evento con ampi resoconti, interviste e commenti della televisione RTV, ed articoli tra i quali i più significative quelli della Gazzetta del Sud, del Quotidiano del sud e di Il dispaccio.

TEMPISTICA (AVVIO/CHIUSURA ATTIVITA'):

Avvio: 10 dicembre 2015 - elaborazione idea a progettuale

Chiusura Attività: 20 gennaio 2016 intervista alla stampa

LOCALIZZAZIONE DELL'INTERVENTO:

Palazzo della Provincia di Reggio Calabria – Piazza Italia

DESTINATARI:

Tutti i cittadini, associazioni culturali, scuole di ogni ordine e grado, fotografi, cittadini immigrati

AZIONI/ATTIVITA'/SERVIZI PRODOTTI:

L'allestimento è stato curato nei minimi dettagli attraverso la realizzazione di sette torri espositive con pannelli di collegamento decorati con motivi maya e completati da un percorso di visita delimitato da piante. Una televisione ha proiettato un video e diffuso musica messicana. L'inaugurazione è stata arricchita dalla degustazione di prodotti della cucina messicana ed allietata da un accompagnamento musicale.

OBIETTIVI E FINALITA' :

L'obiettivo è stato di trasmettere un messaggio culturale sulla realtà del popolo messicano, attraverso musiche e immagini; oltre che di rappresentare un percorso personale dell'autore, nato in Messico e cresciuto in Italia. La mostra è stata visitata da oltre 600 persone in particolare ragazze e ragazzi. Particolarmente significative le visite guidate tra le quali quella organizzata dalla prof.ssa Angela Martino, responsabile di Italia Nostra, con rappresentanze di varie associazioni culturali della città. Tra i visitatori anche il Presidente della Provincia Giuseppe Raffa, il vicesindaco della città Anghelone, l'editore Franco Arcidiaco.

COSTO:

~~€ 2411,36~~ 2005,12 *VP*

NUMERO EDIZIONI REITERATE:

l'associazione ha realizzato questa manifestazione una sola volta, mentre l'artista Renè Domenico Pangallo aveva esposto una volta precedente in un Comune della Sicilia

IL PRESIDENTE/LEGALE RAPPRESENTANTE

[Signature]
ASSOCIAZIONE NEXT
REGGIO CALABRIA
C.F.: 92050660809